

2002/2003



PROGRAMMA



Maggio – Giugno 2002

1000 ore di musica, 1000 musicisti, 100 concerti per la pace

Il Coordinamento delle Scuole Popolari di Musica aderisce al progetto Apertura dell'ufficio della pace a Gerusalemme promosso dal Comune di Roma.

A partire dal 13 maggio al 26 giugno ed in tutta Roma oltre 100 maratone musicali, feste-concerto, saggi, recital promossi dalle Scuole aderenti al Coordinamento sono dedicati al progetto. Nel corso delle manifestazioni vengono raccolti fondi per sostenere l'Ufficio della Pace.



Gennaio 2003

Missione a Gerusalemme e Tel Aviv di Francesco Galtieri per promuovere il progetto. Incontri con la ricercatrice israeliana Michal Hefer Veronika Cohen direttrice del dipartimento di educazione alla musica e al movimento della Jerusalem Academy of Music and Dance (Israele), con Padre Armando Pierucci fondatore del Magnificat Institut di Gerusalemme e con Suhail Khoury del National Conservatory of Music of Palestine.



Aprile / Maggio

Dal 26 aprile al 3 Maggio a Roma vengono ospitati giovani musicisti israeliani e palestinesi. In collaborazione con l'Ufficio per la Pace a Gerusalemme del Comune di Roma e il Municipio Roma XVI: due giovani israeliane (Aviv Wein e Lillian Laufer) della Jerusalem Academy of Music and Dance (Israele), un Palestinese d'Israele diplomando presso la stessa Accademia (Joseph Oude) e due giovani pianisti palestinesi (Jiries Boullata e Steve Mailaton) dell'Istituto Magnificat della città vecchia di Gerusalemme. Nel corso della settimana partecipano a decine di incontri. Prove e concerti con insegnanti ed allievi delle scuole popolari di musica di Roma e dei Conservatori di Roma e de L'Aquila. Dopo una conferenza stampa in Campidoglio la manifestazione si conclude con un concerto al Liceo Morgagni ed un incontro con il Sindaco di Roma W. Veltroni.



Ottobre / Dicembre

La Scuola popolare di Musica Donna Olimpia prende la conduzione del progetto e vengono realizzate una serie di articoli e interviste sulle principali testate musicali italiane.

Viene realizzato inoltre il documentario NOTE DI SPERANZA DALLA PALESTINA - Viaggio al National Conservatory of Music of Palestine .

Note di Pace 2004



PROGRAMMA

Dicembre 2003

gemellaggio con l'Istituto Magnificat di Gerusalemme (Palestinese).



Gennaio 2004

partecipazione italiana alla giuria e alla diffusione del **V Concorso internazionale pianistico Carlo Tavasani** organizzato dal Magnificat. (Per la prima volta hanno partecipato anche giovani musicisti Israeliani).



Gennaio 2004

diffusione dell'**Appello del National Conservatory of Music** (Palestinese) per la ricerca di insegnanti Italiani.



Febbraio 2004

Visita a Roma, **seminario per insegnanti** nell'ambito delle attività autorizzate dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca ed incontri con gli studenti dei Licei di Veronika Cohen direttrice del dipartimento di educazione alla musica e al movimento della Jerusalem Academy of Music and Dance (Israele).



Marzo 2004

Viaggio in Israele (HodHasharon, Kochav Yair e Tel Aviv) e in Palestina (Beit Hanina) di due insegnanti italiani specializzati nella didattica per la prima infanzia (Paola Anselmi e Diego Maugeri) a fare seminari e workshop, ad incontrare insegnanti di musica e fare "lezioni" per una settimana in scuole materne e nidi delle due comunità. In collaborazione con le principali istituzioni musicali mediorientali.



Aprile 2004

Seminario a Roma sulla educazione musicale della primissima infanzia in Israele e comparazioni con la situazione Italia tenuto dalla Dottoressa Michal Hefer (Israele). Intervento della stessa in classi degli asili nido romani, nell'ambito del progetto Musica al Nido, in collaborazione con la rete Nazionale Musica in Culla e con il Municipio Roma XVI.



Aprile 2004

Visita a Roma del direttore del National Conservatory of Music, m° Suhail Khoury. Incontri all'AFAM, con il direttore del Conservatorio de l'Aquila, con giornalisti e con gli insegnanti italiani che hanno risposto all'appello delNCM. Trasmissioni a RomaUnoTv e a Radio Tre Suite.



Luglio 2004

Visita a Roma di una settimana di Manar Makkawi e Rimaz Kasabreh due docenti del Conservatorio Nazionale Palestinese, partecipazione ad un seminario di didattica (delle attività autorizzate dal MIUR), visita a scuole di musica romane e al Conservatorio. Viaggio ad Assisi nell'ambito dei corsi internazionali Orffiani



Settembre 2004

Incontro pubblico e presentazione del DVD Note di Speranza dalla Palestina presso la Città in Tasca, manifestazione dell'Estate Romana dedicata all'infanzia. Alla tavola rotonda partecipa il dott. Franco La Torre del Comune di Roma - Ufficio per la Pace a Gerusalemme.



Ottobre 2004

Visita a Roma di una delegazione di 7 insegnanti Israeliane, guidate dalla Prof.ssa Michal Hefer. Scambi con gli insegnanti italiani. Partecipazione al workshop della dott.ssa Bolton della Temple University (Usa). Seminario della prof.ssa Hefer per le educatrici degli asili nido del Municipio Roma XVI.

Note di Pace 2005



PROGRAMMA

Il programma del 2005 del progetto Note di Pace nato dalla cooperazione tra Comune di Roma - Ufficio per la Pace a Gerusalemme e Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia si arricchisce di nuove collaborazioni: oltre alla Jerusalem Academy of music and dance, l'Istituto Magnificat di Gerusalemme ed il National Conservatory of Music of Palestine (ora Edward Said NCM) si sono aperte collaborazioni con il Conservatorio di Vicenza, con Al Rowwad Cultural Centre del campo profughi di AIDA, il Cultural Centre for Children a Betlemme, l'Associazione Ztlil Rishon (primi suoni) di Kochav Yair. Per l'Italia le continuano le collaborazioni con l'OSI Orff-Schulwerk Italiano, il Coordinamento delle Scuole Popolari di Musica, la scuola elementare statale Angelo Celli ed il Municipio Roma XVI.



GENNAIO 2005

partecipazione italiana alla giuria VI Concorso internazionale pianistico Carlo Tavasani organizzato dal Magnificat. **I Edizione del premio Roma per Gerusalemme.**



FEBBRAIO 2005

Incontri con i ragazzi della scuola Elementare Angelo Celli sulla situazione dell'infanzia nell'area di Betlemme. Partenza del progetto di **scambio epistolare con i bambini** pari età del campo profughi di Aida. In collaborazione con Municipio Roma XVI e Scuola Celli. A Maggioi bambini italiani vengono premiati con il diploma **UNA ROSA PER LA PACE.**



APRILE 2005

Viaggio in Israele ed in Palestina di due insegnanti Italiani specializzati nella musica per la prima infanzia (Paola Anselmi e Francesca Scaglione). Seminari, lezioni con bambini Israeliani e palestinesi incontri in collaborazione con il ES NCM, il Magnificat, il Cultural Centre for Children a Betlemme, l'Associazione Ztlil Rishon (primi suoni) di Kochav Yair e la Jerusalem Academy of Music and Dance (Givat Ram campus).



LUGLIO 2005

Visita a Roma di una settimana di una docente del Conservatorio Nazionale Palestinese, partecipazione ad un seminario di didattica (delle attività autorizzate dal MIUR), visita a scuole di musica romane e al Conservatorio. Viaggio ad Assisi nell'ambito dei corsi internazionali Orffiani. Incontricon Insegnanti Israeliani.

Seminario di Maysoun Rafeedie della compagnia ElFunoun di Ramallah sulle danze popolari mediorientali per insegnanti Italiani



SETTEMBRE 2005

Conferenza presso il Centro di Ricerca e Sperimentazione Didattica a Fiesole (FI) sulle esperienze Multiculturali tra Italia Israele e Palestina inserite nel progetto Note di Pace.



OTTOBRE 2005

Firma di una convenzione con il Conservatorio di Vicenza per la realizzazione di progetti di cooperazione musicale a Gerusalemme.



NOVEMBRE 2005

Realizzazione di un calendario "Ead wahda maa Betsaffeq" (vecchio detto arabao - una sola mano non puo' applaudire) a sostegno delle attività socioculturali per i bambini del campo profughi di Aida (Betlemme).



May 2005

LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO	DOMINICA
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

info www.donnaolimpi.it



PROGRAMMA 2006

Il programma del 2006 del progetto Note di Pace nato dalla cooperazione tra Comune di Roma – Ufficio per la Pace a Gerusalemme e Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia si arricchisce di nuove collaborazioni Istituzionali (Regione Lazio) e non e pur continuando l'opera di scambi bilaterali relativi a Giovani musicisti ed insegnanti Italiani, Israeliani e Palestinesi punta a rafforzare il premio Roma per Gerusalemme come momento di reale scambio culturale tra giovani Israeliani e Palestinesi e alla creazione, tramite la collaborazione di Istituzioni Israeliane e Palestinesi di un Coro di ragazzi misto Israelo-Palestinese a Gerusalemme.

Ecco il calendario delle iniziative proposte.

Gennaio 2006



partecipazione italiana alla giuria VII Concorso internazionale pianistico **Carlo Tavasani** organizzato dal Magnificat. **II Edizione del premio Roma per Gerusalemme.**



Missione di Paola Anselmi e Francesca Scaglione a Gerusalemme, Betlemme e Tel Aviv. (vedi pagina allegata)

Febbraio 2005



18 febbraio Roma Concerto a sostegno del Magnificat. In collaborazione con il Conservatorio A. Pedrollo di Vicenza



23 Febbraio/3 marzo Roma e Torino Visita in Italia di Veronika Cohen. Direttrice del dipartimento di Educazione alla Musica e al movimento della Jerusalem Academy of Music and Dance. Seminari ed incontri con Insegnanti di musica Romani

Marzo 2006



Missione di Francesco Galtieri per le attività preliminari del Coro misto (Jerusalem Academy of Music and Dance e Istituto Magnificat), per l'inaugurazione del Centro Culturale nel campo profughi di Betlemme, incontri con Il Conservatorio Palestinese per l'organizzazione del Premio "Ead wahdha maa betsaffeq" – una solo mano non puo applaudire, con la Ass. Kufia Palestina a Bir Zeit e con l'Associazione Ztil Rishon di Hod Hasharon.



Roma – Vicenza Concerti dei Vincitori del premio Roma per Gerusalemme (II edizione) Netanel Bass (Isarele) e Harouny Bishara (Palestina). Settimana di incontri e scambi con gli studenti di musica Romani.

Aprile/Maggio 2006



Missione di Francesco Galtieri per il Premio “Ead wahdha maa betsaqqeq” – una solo mano non puo applaudire. IL concorso si svolge a Gerusalemme ed in videoconferenza a Ramallah e a Gaza.



Individuazione sede e organizzazione e stampa del materiale di documentazione e pubblicità per il Coro Misto.

Settembre/ottobre 2006



Selezione dei ragazzi Israeliani e Palestinesi per il Coro misto. Prime lezioni



Organizzazione della III edizione del premio Roma per Gerusalemme.

Dicembre 2006 / Gennaio 2007



Scadenza domande Premio Roma per Gerusalemme. Formazione della giuria Partecipazione al concorso. Concerto dei vincitori.



PROGRAMMA 2007

Il programma del 2007 del progetto Note di Pace si arricchisce di nuove collaborazioni e patrocini Istituzionali (Presidenza del Parlamento Europeo, l'Aeronautica Militare e Unicef) e nuove Associazioni.

Gennaio 2007



partecipazione italiana con il M^o Annibale Rebaudengo alla giuria dell'VIII Concorso internazionale pianistico **Carlo Tavasani** organizzato dal Magnificat. **La III Edizione del premio Roma per Gerusalemme** è vinta dai Palestinesi Fadi Deeb e Nizar el Chater e dagli Israeliani Netanel Bass e Dokhyam Hoshen.

Aprile 2007



Visita a Roma e in Italia del Coro Jasmine di bambini e ragazzi Palestinesi dell'Istituto Magnificat di Gerusalemme e dei Pianisti Nizar el Chater (Palestina) e Julia Semenova (Israele). Incontri e concerti con musicisti ed allievi delle scuole di musica a Roma, Civitavecchia e Terni. Il viaggio prosegue a Vicenza con le iniziative organizzate dal Conservatorio A. Pedrollo e la registrazione di un CD.



21 Aprile natale di Roma concerto nell'aula Giulio Cesare con gli ospiti israeliani e palestinesi insieme agli Handala, a Patrizia La Fonte, a Miriam Megnaghi, ai cori junior delle Scuole Popolari di Musica Donna Olimpia, Testaccio, Insieme per Fare e della scuola elementare R.Bonghi, alla presenza del Sindaco di Roma On. Veltroni.

Il concerto e la settimana vengono documentati e viene prodotto il DVD Note di Pace da Gerusalemme

Giugno 2007



Sostegno all'orchestra mista arabo-israeliana della Jerusalem Academy of Music and Dance (Israele) in occasione di concerti svolti a Gerusalemme est (villaggio di Jabel Mukabar)

Settembre Dicembre 2007

Preparazione del IV Premio Roma per Gerusalemme