



## PROGRAMMA 2006

Il programma del 2006 del progetto Note di Pace nato dalla cooperazione tra Comune di Roma – Ufficio per la Pace a Gerusalemme e Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia si arricchisce di nuove collaborazioni Istituzionali (Regione Lazio) e non e pur continuando l'opera di scambi bilaterali relativi a Giovani musicisti ed insegnanti Italiani, Israeliani e Palestinesi punta a rafforzare il premio Roma per Gerusalemme come momento di reale scambio culturale tra giovani Israeliani e Palestinesi e alla creazione, tramite la collaborazione di Istituzioni Israeliane e Palestinesi di un Coro di ragazzi misto Israelo-Palestinese a Gerusalemme.

Ecco il calendario delle iniziative proposte.

### Gennaio 2006



partecipazione italiana alla giuria VII Concorso internazionale pianistico **Carlo Tavasani** organizzato dal Magnificat. **II Edizione del premio Roma per Gerusalemme.**



**Missione** di Paola Anselmi e Francesca Scaglione a Gerusalemme, Betlemme e Tel Aviv. (vedi pagina allegata)

## Febbraio 2005



18 febbraio Roma Concerto a sostegno del Magnificat. In collaborazione con il Conservatorio A. Pedrollo di Vicenza



23 Febbraio/3 marzo Roma e Torino Visita in Italia di Veronika Cohen. Direttrice del dipartimento di Educazione alla Musica e al movimento della Jerusalem Academy of Music and Dance. Seminari ed incontri con Insegnanti di musica Romani

## Marzo 2006



**Missione** di Francesco Galtieri per le attività preliminari del Coro misto (Jerusalem Academy of Music and Dance e Istituto Magnificat), per l'inaugurazione del Centro Culturale nel campo profughi di Betlemme, incontri con Il Conservatorio Palestinese per l'organizzazione del Premio "Ead wahdha maa betsaffeq" – una solo mano non puo applaudire, con la Ass. Kufia Palestina a Bir Zeit e con l'Associazione Ztil Rishon di Hod Hasharon.



**Roma – Vicenza Concerti** dei Vincitori del premio Roma per Gerusalemme (II edizione) Netanel Bass (Isarele) e Harouny Bishara (Palestina). Settimana di incontri e scambi con gli studenti di musica Romani.

**Aprile/Maggio 2006**



**Missione** di Francesco Galtieri per il Premio “Ead wahdha maa betsaffeq” – una solo mano non puo applaudire. IL concorso si svolge a Gerusalemme ed in videoconferenza a Ramallah e a Gaza.



Individuazione sede e organizzazione e stampa del materiale di documentazione e pubblicità per il Coro Misto.

**Settembre/ottobre 2006**



**Selezione** dei ragazzi Israeliani e Palestinesi per il Coro misto. Prime lezioni



Organizzazione della III edizione del premio Roma per Gerusalemme.

**Dicembre 2006 / Gennaio 2007**



**Scadenza domande Premio Roma per Gerusalemme.** Formazione della giuria Partecipazione al concorso. Concerto dei vincitori.