

Laurea in Sociologia presso l'Università "La Sapienza" di Roma - Indirizzo Antropologico e per lo Sviluppo. Specializzazione in "Cooperazione internazionale" presso la SPICES (Scuola di Politica Internazionale Cooperazione e Sviluppo). Perfezionamento in "Progettazione e rendicontazione nel sociale" il "Project cycle management" - presso Cooperativa SOS Blu, Roma. Altri principali percorsi formativi seguiti dal 2002 al 2010: Corsi di formazione in metodologie di gestione di gruppi (cooperative learning, working groups, peer education, learning by doing, gestione dei conflitti etc...) presso: "Gruppo Abele" Onlus, Torino; Cooperativa "Vivere insieme", Roma; Cooperativa "Diversamente", Roma; Gestione amministrativa e contabile delle organizzazioni di volontariato - CESV SPES. Formazione formatori in tema di cooperazione allo sviluppo ed educazione alla pace : corsi di formazione presso la Caritas diocesana di Roma nelle seguenti aree: Educazione alla Pace e alla mondialità; Gestione non violenta dei conflitti; Educazione alla diversità e Intercultura; Pregiudizi e immigrazione.

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

- Dal 2019, collaborazione nell'Ufficio Progetti della Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia.
- Dal 2011, collaborazione con l'organizzazione culturale Mulab, con ruoli di scrittura progetti nazionali ed europei (Programmi Leonardo, Erasmus, Europa Creativa, Progetti MiBAC, Comune di Roma). Direzione artistica e coordinamento del Network europeo Winjazz - Women in jazz, vincitore nel 2015 del Bando Jazz del MiBAC; realizzazione di progetti nazionali ed europei in particolare in attività educative, formative e di mentorship per giovani artisti e in percorsi di formazione formatori.
- Dal 2010 al 2014 collaborazione con l'ONG Amici dei Popoli e Presidente dell'Associazione di Promozione Sociale, sede locale "Amici dei Popoli Roma". Principale scopo dell'APS era quello di promuovere l'educazione alla pace tramite attività artistiche, primariamente musicali. Ruoli principali per l'APS: Rappresentanza legale e istituzionale; Costruzione di reti e Network; Ricerca e ottenimento finanziamenti; Scrittura progettuale e rendicontazione; Operatrice nei laboratori di educazione alla pace e al dialogo interculturale per adulti ed educatrice e conduttrice dei percorsi formativi nelle classi dei ragazzi delle scuole medie (Principali progetti:
  - Anno 2011 - 2012: Collaborazione con la ONG AVAZ e la ONG VOICA in qualità di formatrice in corsi di formazione per adulti e progettista.
  - Dal 2007 al 2011: Collaborazione con la Federazione FOCSIV (Federazione Organismi Cristiani Servizio Internazionale Volontario), la più grande Federazione di ONG in Italia con 64 ONG, come:
    - 2007 - 2010: Responsabile del Settore Educazione alla Pace e allo sviluppo Italia e Campagne di sensibilizzazione Principali mansioni: Coordinamento attività educative della Federazione e dei Progetti nazionali ed internazionali realizzati con le ONG Federate (MAE - DGGS, Programmi Leonardo, Progetti "Development Education, Non State Actors and Local Authorities);  
Coordinamento Campagne di educazione e sensibilizzazione sugli Obiettivi di Sviluppo del Millennio;  
Coordinamento Piattaforme educative interne (Piattaforma EaS); Responsabile progetti educativi per giovani adolescenti e preadolescenti e giovani dai 28 ai 35 anni (laboratori per scuola primaria e secondaria, percorsi formativi per giovani volontari etc...); Formazione formatori con i responsabili delle ONG; Rappresentante presso Istituzioni nazionali ed Internazionali (CIDSE, Commissioni Giustizia e Pace Europa) con ruoli di formazione ed educazione; Scrittura, gestione e rendicontazione progetti MAE-DGGS, Ministero degli Interni, progetti europei (Programmi Leonardo, Progetti "Development Education, Non State Actors and Local Authorities, Erasmus); Redazione testi e materiali educativi diretti a giovani e formatori, in particolare "Periferie del mondo" Nord Sud - 4 volumi su quattro Obiettivi di Sviluppo del Millennio e "La guida del formatore formatori"
    - 2010 - 2011 Collaboratrice nel settore Progetti Paesi in Via di Sviluppo per la stessa FOCSIV: Coordinamento Piattaforme PVS con le ONG federate; Scrittura gestione e rendicontazione progetti PVS. Missioni all'estero in Senegal, Kosovo, Albania.

- Dal 2003 al 2006: Coordinatrice progetti “285” “Cooperativa Diversamente S.r.l.”. Ruoli principali: responsabile di sede “Via Libera” e sede “Largo Zappalà”, gestione risorse umane e responsabile programmazione, scrittura progettuale, rappresentante presso tavoli, Istituzioni e piattaforme educative; percorsi formativi per le scuole; costruzione progetti di cooperazione (Missioni all'estero: Chiapas); operatrice ludica.

#### MUSICISTA/BATTERISTA/COMPOSITRICE

Batterista, compositrice, didatta. Vincitrice della TOP Jazz 2019, Nuovo Talento Italiano. Premio SIAE 2019. Vincitrice per Sabian brand del contest internazionale NYC “HLGC 2017”, diretto a batteriste da tutto il mondo. Nel 2009 riceve l’ “Outstanding Musicianship Award” per musicisti di talento dal Berklee College di Boston. Artista nel roster degli Istituti Italiani di Cultura all'estero. Compositrice e leader di due Album, entrambi presentati in tour internazionali (Italia, Croazia, Polonia, UK, Turchia, Svezia, Germania, Belgio): “Circle Time” nel 2015 con la Alfa Music “La terza via – The third side of the coin” “BluJazz” di Chicago 2018. Quest’ultimo recensito da Downbeat nel 2018, Musica Jazz, Midwest Record e molti altri in Italia e all'estero (<https://www.ceciliasanchietti.it/media>).

Oltre i propri Album, ha collaborato e collabora (tra gli altri) con: Marco Siniscalco, Pierpaolo Principato, Nicolas Kummert (BG), David Boato, Stefano Scatozza, Marco Guidolotti, Francesca Tandoi, Caterina Palazzi, Giorgio Cuscito, Enrico Zanisi, Danilo Riccardi, Roberto Bottalico, Pierpaolo Ranieri, Paolo Tombolesi, Alessandro Gwis, Susanna Stivali, Enrico Bracco, Ettore Carucci, Luca Pirozzi, Enrico Intra, Santi Scarcella, Jacopo Sipari da Pescasseroli e l’Orchestra Pacem in Terris, Bill Hart (USA), Alex Woods (UK), Lela Kaplovitz (HR), Igor Gehenot (BG), David e Anders Back (SW), Anna Lundqvist (SW), Adam Forkelid (SW).

Ha collaborato per 7 anni all’interno dell’Orchestra del 41esimo parallelo diretta da Stefano Scatozza, con: Javier Giroto, Rita Marcotulli, Giovanna Marini, Nada, Andrea Satta, Lucilla Galeazzi, Cristina Comencini, Lunetta Savino, Gabriella Aiello, Raffaella Misiti.

Altre importanti collaborazioni in ambito teatrale e cantautorato: Carmen Consoli 2011, Luca Madonia, Movin Melvin Brown, Marco Rea, Mariangela Aruanno.