

## Enrico Strobino



Laureato al DAMS di Bologna in Etnomusicologia con Roberto Leydi, ha seguito studi musicali classici contemporaneamente a esperienze in area rock. Ricercatore nell'ambito della Pedagogia e dell'Animazione musicale, è insegnante di Educazione Musicale nella Scuola Primaria e Secondaria di 1° grado.

Tiene corsi di formazione per insegnanti e musicisti su tutto il territorio nazionale. Ha collaborato con vari IRRE regionali, con il Ministero della Pubblica Istruzione, con il CEDE di Frascati, con l'OSI (Orff Schulwerk Italiano), con la S.I.E.M. nazionale (Società Italiana Educazione Musicale) e numerose sue sedi territoriali, con Scuole Popolari di Musica, Centri di Didattica Musicale e di Musicoterapia. Ha partecipato come relatore a numerosi convegni sulla pedagogia musicale. Insegna al Corso Quadriennale di Musicoterapia di Assisi e alla Scuola di Musicoterapia di Lecco.

È coordinatore del Laboratorio Musicale Provinciale dell'Istituto Comprensivo Biella 2. Fa parte della redazione della rivista telematica [www.Musicheria.net](http://www.Musicheria.net), edita dal Centro Studi Musicali e Sociali Maurizio Di Benedetto di Lecco. È autore di libri e saggi pedagogici, di moltissimi contributi didattici pubblicati sulle più importanti riviste del settore (Musica Domani, Progetto Uomo Musica, Musicascuola, La Cartellina, Amadeus, Ecolé), di composizioni didattiche, di canzoni per bambini e di musiche per il teatro.

Le sue pubblicazioni più recenti:

Enrico Strobino, *Tintinnabula. Omaggio a Arvo Part*, Collana Didattica OSI, Liliun Editore, Brescia, 2016.

Enrico Strobino, *Forme del sentire. Suono, musica, arte e teatro nella scuola di base*, Progetti Sonori, Mercatello sul Metauro, 2016.

Enrico Strobino, *Battimani. Giochi di bambini in musica*, Collana Didattica OSI, Liliun Editore, Brescia, 2015.

Enrico Strobino, *Omar Gioia. L'orecchio e il cuore. Ritratto di musicista popolare*, Edizioni Gariazzo, Vigliano Biellese, 2014.

Enrico Strobino, *Musicircus. Fare musica a scuola incontrando John Cage*, Progetti Sonori, Mercatello sul Metauro, 2013.

Mario Piatti, Enrico Strobino, *Musicascuola. Riflessioni e proposte per la scuola dell'infanzia e primaria*, ETS, Pisa, 2013.

Enrico Strobino, *Suoni di carta*, Progetti Sonori, Mercatello sul Metauro, 2011.

Mario Piatti, Enrico Strobino, *Grammatica della fantasia musicale*, FrancoAngeli, Milano, 2011.

**Associazione Culturale Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia**

Via Donna Olimpia 30, Roma, 00152 Roma • Tel. **06 58202369** • Fax. **06 53271878**  
Cod. Fiscale **03895680589** • P.Iva **01256851005** • [info@donnaolimpia.it](mailto:info@donnaolimpia.it) • [www.donnaolimpia.it](http://www.donnaolimpia.it)