

Riconosciuta dal **Comune di Roma** Ente vincitore del Premio internazionale **ISME GIBSON Awards 2008** for music education.
Ente accreditato alla formazione per il **Ministero dell'Istruzione** - Protocollo di intesa con il **MIUR 7/2/2013**

Musica a... Scuola 2019-2020

Progetto Didattico-Musicale rivolto alle scuole dell'Infanzia e Primarie

Nel nostro progetto la musica e le attività didattico musicali sono un'esperienza viva, ricca e interessante con l'obiettivo di generare una predisposizione nei confronti dello studio successivo della musica e/o di uno strumento, generando un buon rapporto con l'ascolto e la produzione musicale. Sono previste delle lezioni aperte a fine corso per condividere con i genitori i risultati del lavoro svolto durante l'anno.

Nel progetto "Musica a... Scuola" le finalità e gli argomenti affrontati sono gli stessi per bambini di età diversa; la differenza è nello stile di conduzione, nelle strategie didattiche, nella differenziazione dei contenuti e negli obiettivi specifici.

L'attività musicale si integrerà con le diverse aree di apprendimento (movimento, immagine, drammatizzazione); alla fine dell'anno scolastico i bambini non saranno diventati dei musicisti provetti ma avranno sicuramente vissuto un'esperienza adeguata alle loro possibilità: sapranno intonare dei canti, utilizzare strumenti ritmici, laddove sarà possibile cominceranno a comprendere i segni di uno spartito musicale.

Nel nostro progetto la musica è un'esperienza viva, ricca e interessante e non una disciplina "difficile". Quando il bambino, una volta arrivato alle soglie dell'adolescenza, vorrà scegliere di diventare un musicista l'approccio dovrà cambiare e lo studio sarà impegno costante e severo. Ma secondo noi quel tempo è molto al di là da venire, il nostro intervento educativo avrà generato una predisposizione ed una disinibizione nei confronti della musica e per chi decidesse di studiare da professionista tutto sarà più semplice e naturale.

ARGOMENTI E CONTENUTI:

Musica e movimento: coreografie su brani musicali, body percussion, danze popolari, attività ritmico-motorie, movimento espressivo.

Educazione all'ascolto: sviluppo dell'attenzione uditiva, ascolto emotivo, discriminazione e riconoscimento, ascolto strutturale.

Vocalità: esplorazione e uso informale della voce, differenze tra il parlato e il cantato, respirazione e intonazione, giochi cantati, canti accompagnati.

Alfabetizzazione musicale: codici di trasformazione segno-suono formali e informali, presentazione del codice notazionale tradizionale.

Strumentario ritmico-melodico di base: sonorizzazioni, accompagnamenti ritmici, ostinati.

Performance: costruzione di un evento musicale o lezione aperta di fine corso

Associazione Culturale Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia



Riconosciuta dal **Comune di Roma** Ente vincitore del Premio internazionale **ISME GIBSON Awards 2008** for music education.
Ente accreditato alla formazione per il **Ministero dell'Istruzione** - Protocollo di intesa con il **MIUR 7/2/2013**

OPERATORI:

Gli operatori che partecipano al progetto sono professionisti, specializzati nel campo della didattica musicale per l'infanzia e costituiscono uno staff selezionato e costantemente aggiornato sulle più diffuse metodologie didattiche (Orff, Kodaly, Dalcroze, Gordon). Sarà stipulata una polizza di assicurazione che deresponsabilizzi l'Istituto da qualsiasi causa d'infortunio e, nel caso fosse richiesto, verrà fornito un certificato di sana e robusta costituzione fisica. I curricula degli operatori sono in onda sul sito www.donnaolimpia.it.

Proposta di collaborazione didattica nel caso in cui venisse approvato il progetto:

Corso di 26 incontri per classe, sette mesi da novembre a maggio compresi.

La quota annuale di partecipazione è di € 70,00 a bambino. Due fratelli/sorelle € 110,00 totali. Tre fratelli/sorelle € 140,00 totali. Il pagamento si potrà effettuare in due rate.

Corso di 20 incontri per classe, cinque mesi nel periodo da novembre a maggio La quota annuale di partecipazione è di € 60,00 a bambino. Due fratelli/sorelle € 90,00 totali. Tre fratelli/sorelle € 120,00 totali. Il pagamento si potrà effettuare in due rate.

Corso di 12 incontri per classe, quattro mesi nel periodo da novembre a maggio La quota annuale di partecipazione è di € 40,00 a bambino. Due fratelli/sorelle € 60,00 totali. Tre fratelli/sorelle € 80,00 totali. Il pagamento si potrà effettuare in due rate.

1 Lezione introduttiva + 1 Lezione concerto, una lezione introduttiva di un'ora per preparare i bambini ad assistere e partecipare attivamente alla lezione concerto e una lezione-concerto di circa un'ora. La quota è di € 7 a bambino e per l'attivazione del progetto devono partecipare almeno 5 classi

Lezione concerto, una lezione concerto interattiva di circa un'ora nella quale i bambini vengono coinvolti in prima persona con giochi, attività e interventi operativi inerenti il linguaggio musicale e le sue regole di base. La quota è di € 5 a bambino e per l'attivazione del progetto devono partecipare almeno 5 classi

Per tutti i casi di bambini indigenti, provenienti da case famiglie o con problemi segnalatici dalle insegnanti di classe, i corsi saranno completamente gratuiti.

Per informazioni di carattere didattico: **Ciro Paduano** - 3661246093 - paduanociro7@gmail.com

Per informazioni di carattere amministrativo: **Amos Vigna** - 3927836904 - amosvigna@donnaolimpia.it

Associazione Culturale Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia

Via Donna Olimpia 30, Roma, 00152 Roma • Tel. **06 58202369** • Fax. **06 53271878**
Cod. Fiscale **03895680589** • P.Iva **01256851005** • info@donnaolimpia.it • www.donnaolimpia.it



Riconosciuta dal **Comune di Roma** Ente vincitore del Premio internazionale **ISME GIBSON Awards 2008** for music education.
Ente accreditato alla formazione per il **Ministero dell'Istruzione** - Protocollo di intesa con il **MIUR 7/2/2013**

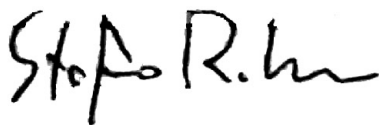
E INOLTRE

Al fine di informare attivamente le insegnanti della scuola sul nostro pensiero pedagogico sulla nostra didattica musicale, verrà offerta la partecipazione gratuita ai seminari di aggiornamento da noi organizzati, riconosciuti dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e dall'XI dipartimento del Comune di Roma. Il calendario ed i temi dei seminari verranno comunicati all'inizio delle attività. E inoltre, tutti i partecipanti saranno, senza altri oneri, iscritti alla Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia; nel caso in cui un bambino volesse studiare uno strumento presso la nostra sede dal costo del corso verrà detratta l'intera somma già versata per "Musica a... Scuola".

Il coordinatore didattico



Per la
Scuola Popolare di Musica
Donna Olimpia
Il Presidente
Stefano Ribeca



Associazione Culturale Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia