**CORSO NAZIONALE MUSICA IN CULLA**

**SCHEDA PER LA PARTECIPAZIONE AL II° LIVELLO**

**AUTOCERTIFICAZIONE COMPETENZE MUSICALI**

*Per frequentare il II° livello a distanza ravvicinata dal I° bisogna essere in possesso di alcuni requisiti musicali di base indicati nella tabella sottostante. Qualora non fosse possibile certificare detti requisiti sarà necessario un breve esame attitudinale in cui dimostrare:*

•*di saper comunicare musicalmente con voce e strumenti*•*di conoscere gli elementi basici della teoria musicale (tempi regolari, tonalità, nomenclatura teorico – musicale)*•*mostrare buona attitudine alla musica e in particolare alla pratica del canto e del ritmo (inteso anche come aderenza motoria al fenomeno musicale ritmico – melodico).*



|  |
| --- |
| **NOME E COGNOME** |
|  |
| **ANNO SCOLASTICO IN CUI SI E’ FREQUENTATO IL I° LIVELLO** |
|  |
| **COMPETENZE 1 – CANTO (titoli)\****Hai un diploma di Canto rilasciato da un Conservatorio o da una scuola di Musica di alto livello?*  *Se si indicare l’Istituto che ha rilasciato la certificazione* |
|  |
| **COMPETENZE 2 – CANTO (frequenza)**  *Stai frequentando un Corso preaccademico o propedeutico (Dm 382)? Se si dove e quale è l’anno di frequenza?* |
|  |
| **COMPETENZE 3 – CORO E STRUMENTO**  *Hai partecipato o partecipi almeno da 5 anni ad un Coro semi professionale? Se si dove? Hai un diploma di strumento o stai frequentando un corso di strumento da almeno tre anni? Se si quale strumento e dove?* |
|  |

**\*E’ NECESSARIO CERTIFICARE ALMENO UNO DEI TRE CAMPI DI COMPETENZA**

**ESPERIENZE PREGRESSE**



|  |
| --- |
| *Hai già esperienza professionale con la fascia di età 0/3? Se si da quanti anni? E dove? Hai esperienza di lavoro da solo/a o anche in team? Lavori anche con fasce di età più alte? Se si quali?* |
|  |
| *Hai conoscenze o studi di natura psico-pedagogica? Se si quali?* |
|  |